



คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

ที่ ๐๘๓/๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษานักศึกษาพัฒนาทักษะวิชาชีพ

เพื่อเข้าร่วมโครงการประกวด The 4th Burapha International Ceramic โดยมหาวิทยาลัยบูรพา

ตามที่ มหาวิทยาลัยบูรพา มีการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ผลงานด้านเซรามิก การจัดสัมมนาทางวิชาการ การ Workshop การนำเสนอผลงานและการจัดแสดงผลงานของศิลปินที่มีชื่อเสียงทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยมีมหาวิทยาลัยต่าง ๆ และองค์กรภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมการจัดงาน มีวัตถุประสงค์ในการส่งเสริมและสนับสนุน เผยแพร่ผลงานด้านเซรามิกในวงกว้างแก่สาธารณชน โดยในกิจกรรมของโครงการฯ มีการจัดประกวดผลงานเซรามิก ในประเภทอุดมศึกษา ในหัวข้อ “Incantation of Clay” ที่สะท้อนมนต์เสน่ห์และจิตวิญญาณของเครื่องปั้นดินเผา ในรูปแบบ Chawan Bowl เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียน นักศึกษาในระดับอุดมศึกษามีส่วนร่วมและเป็นการแสดงความรู้ ศักยภาพของนักศึกษา ให้เห็นถึงการพัฒนาของแวดวงด้านเซรามิกของคนรุ่นใหม่ นั้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๔ และมาตร ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ จึงขอแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษานักศึกษาพัฒนาทักษะวิชาชีพ เพื่อเข้าร่วมโครงการประกวด The 4th Burapha International Ceramic โดยมหาวิทยาลัยบูรพา ดังนี้

ชื่อผลงาน : เสือโคร่งบานที่อ่างช้าง

ชื่อนักศึกษา: นางสาวเพ็ญ ลุงนุ

อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก : ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรินทร์ แซ่เตีย

ชื่อผลงาน : แดงโมเภาเดียว

ชื่อนักศึกษา: นางสาวกังสตาล บุญวงศ์

อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก : ผู้ช่วยศาสตราจารย์เด่น รักซ้อน

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๓๐ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

(รองศาสตราจารย์นิคม บุญญานุสิทธิ์)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

INCAN
TATION
ON OF
CLAY

IV
Burapha
International
Ceramic
BIC

CHAWAN BOWL COMPETTITION



The 4th Burapha International Ceramic

ประกวด Chawan Bowl

Chawan Bowl Competition

ประเภทอุดมศึกษา

ปิดรับผลงาน : 30 มิถุนายน พ.ศ. 2568 เวลา 16:30 น.
สถานที่ส่งผลงาน: คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

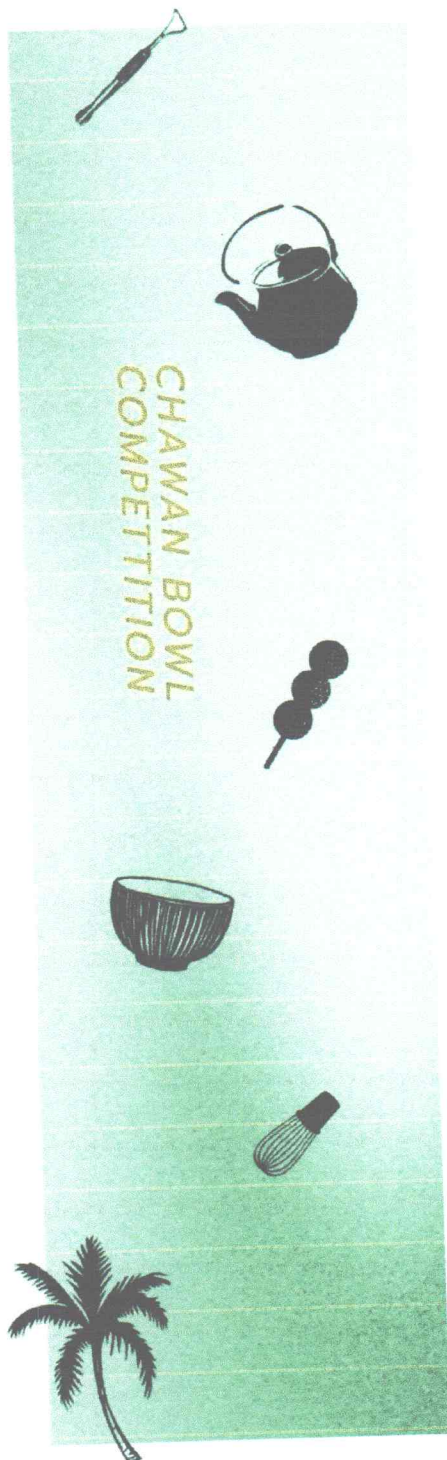


รายละเอียดการแข่งขัน



ศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

The 4th Burapha International Ceramic



หลักเกณฑ์การส่งผลงานเข้าร่วมประกวด

1. Theme

"Incantation of Clay"

ผลงานที่ส่งเข้าประกวดควรสะท้อนมรดกอันล้ำค่าและจิตวิญญาณของเครื่องปั้นดินเผา โดยผ่านเทคนิคและกระบวนการสร้างสรรค์ทางเครื่องปั้นดินเผา

2. กำหนดการ

รายละเอียด	วันที่
ระยะเวลาการส่งงานเข้าร่วมประกวด	1 เม.ย. - 30 มิ.ย. 68
วันสุดท้ายในการส่งผลงานที่ศูนย์รับผลงาน	25 มิ.ย. 68
วันสุดท้ายของการส่งผลงานเข้าร่วมประกวด	30 มิ.ย. 68
คณะกรรมการตัดสินรางวัล	21 ก.ค. 68
พิธีเปิดนิทรรศการและประกาศรางวัล	22 ส.ค. 68
ระยะเวลาการจัดงานนิทรรศการ	1 ส.ค. - 29 ส.ค.

3. สถานที่ในการส่งผลงานเข้าประกวด

ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดทุกท่านกรอกลงทะเบียนใน Google Form และส่งผลงานจริงที่ สาขาวิชาออกแบบเซรามิกส์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131
เวลา 08.30 - 16.30 น.

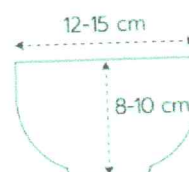
หรือสามารถส่งผลงานได้ที่ศูนย์รับผลงานส่วนภูมิภาคดังนี้

- ศูนย์รับผลงาน 1 : สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
- ศูนย์รับผลงาน 2 : ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
- ศูนย์รับผลงาน 3 : ภาควิชาอนุรักษศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ศูนย์รับผลงาน 4 : ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

หมายเหตุ การส่งผลงานทางไปรษณีย์ โปรดระบุว่าเป็นการส่งผลงานประกวดบนหน้ากล่อง โดยต้องส่งก่อนวันที่ 25 มิ.ย. 2568 ทั้งนี้จะยึดวันประทับตราไปรษณีย์เป็นหลักสำคัญ และจะต้องบรรจุในกล่องไม้หรือหีบห่อที่แข็งแรง ซึ่งสามารถกันกระแทกได้ โดยทางผู้จัดงานจะไม่รับผิดชอบความเสียหายอันเกิดจากการขนส่ง อุบัติเหตุ หรือเหตุอื่นสุดวิสัย

4. รูปแบบผลงานที่ส่งเข้าประกวด

- เครื่องปั้นดินเผา Chawan Bowl
- ไม่จำกัดเทคนิค
- สามารถใช้งานได้จริง
- ต้องมีขนาดส่วนสูง 8-10 เซนติเมตร และเส้นผ่านศูนย์กลาง 12-15 เซนติเมตร
- ผลงานไม่เคยส่งประกวดที่ไหนมาก่อน
- ส่งผลงานได้ไม่เกิน 3 ชิ้น
- ผลงานต้องไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น



5. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

เป็นผู้ที่ศึกษาอยู่ในระดับอุดมศึกษาในประเทศไทย

6. ค่าใช้จ่ายในการสมัคร

ไม่มี สามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้โดยไม่เสียค่าสมัคร

7. รางวัล

- รางวัล Chawan ยอดเยี่ยม 1 รางวัล รางวัลละ 10,000 บาท
- รางวัล Chawan ดีเด่น 10 รางวัลเงิน รางวัลละ 5,000 บาท
- ผู้ส่งผลงานและได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดงจะได้รับเกียรติบัตรทุกท่าน

8. สถานที่แสดงนิทรรศการผลงาน

หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
เวลา 08.30 - 16.30 น.

9. พิธีเปิดนิทรรศการและประกาศผลรางวัล

หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
วันที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2568 เวลา 17.00 - 18.30 น.
ขอให้ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดทุกท่านนำบัตรประจำตัวประชาชนเพื่อใช้เป็นหลักฐานในการรับเงินรางวัล

10. การรับผลงานคืน

- รับผลงานคืนได้ที่ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา วันที่ 1-10 กันยายน พ.ศ. 2568 เวลา 08.30 - 16.30 น.
- หรือ รับคืนที่ศูนย์รับผลงานส่วนภูมิภาค วันที่ 12-19 กันยายน พ.ศ. 2568 ในวันและเวลาราชการ
- ศิลปินที่ประสงค์จะรับผลงานคืน แต่ไม่สามารถมารับคืนได้ตามวันและเวลาที่กำหนด ขอให้แจ้ง คุณบุญฤกษ์ ศรีอุไร 083-259-3524 เพื่อบันทึกวันและเวลาที่จะมารับผลงานคืน

11. ส่งผลงานเข้าร่วมประกวด



สแกนเพื่อส่งผลงานเข้าร่วมประกวด

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม
อ.กัลยาณี เพ็ญน้ำพล 091-509-2692
คุณบุญฤกษ์ ศรีอุไร 083-259-3524

The 4th
Burapha
International
Ceramic

