



คำสั่งคณะกรรมการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

ที่ ๐๗๗ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งบุคลากรพ้นจากการปฏิบัติหน้าที่ และแต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษา
ชั้นปีที่ ๔/๔ (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔)

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
คณะกรรมการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

.....

อนุสนธิคำสั่งคณะกรรมการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ ที่ ๐๖๒/๒๕๖๘ เรื่อง แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาประจำ ชั้นปีที่ ๑ - ๕ คณะศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ ลงวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๘ เนื่องด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) มีความประสงค์จะเปลี่ยนแปลงอาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ ๔/๔ (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม เพื่อให้สอดคล้องกับการใช้หลักสูตรและการบริหารจัดการหลักสูตรที่มีความต่อเนื่องสำหรับการ ให้คำปรึกษากับนักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา ๒๕๖๘

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๔ และมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ จึงขอแต่งตั้งบุคลากรพ้นจากการปฏิบัติหน้าที่ และแต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษา ชั้นปีที่ ๔/๔ (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม คณะศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ ดังนี้

สาขาการออกแบบอุตสาหกรรม

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

- | | | |
|-----------------------------|------------|-------------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เมธวดี | พยัมประโคน | พ้นจากหน้าที่ |
| | | อาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ ๔/๔ |
| | | วิชาเอกออกแบบ |
| | | ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม |
| | | (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔) |

/ผู้ช่วย...

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พินนศ อิศรมงคลรักษ์ ปฏิบัติหน้าที่
อาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ ๔/๔
วิชาเอกออกแบบ
ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
(ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔)

ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๑๖ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๙ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(รองศาสตราจารย์นิคม บุญญานุสิทธิ์)
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ สำนักงานคณบดี
งานบริการการศึกษา โทร. ๓๗๑๒

ที่ มทร.อีสาน ๑๘๑๕/๒๔๓

วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติลงนามคำสั่งแต่งตั้งให้บุคลากรพ้นจากการปฏิบัติหน้าที่ และแต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่
อาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ ๔/๔ (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓)
วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

เรียน คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

อนุสนธิคำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์ ที่ ๐๖๒/๒๕๖๘
เรื่อง แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาประจำ ชั้นปีที่ ๑ - ๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ ลงวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๘ เนื่องด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) มีความประสงค์จะเปลี่ยนแปลงอาจารย์
ที่ปรึกษาชั้นปีที่ ๔/๔ (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ
อุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม จาก
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เมธีวดี พยัฆประโคน เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์พินเนส อิศรมงคลรักษ์ เพื่อให้
สอดคล้องกับการใช้หลักสูตรและการบริหารจัดการหลักสูตรที่มีความต่อเนื่องสำหรับการ ให้คำปรึกษากับ
นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา ๒๕๖๘

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย งานบริการการศึกษา
จึงขออนุมัติลงนามคำสั่งแต่งตั้งให้บุคลากรพ้นจากการปฏิบัติหน้าที่ และแต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ที่
ปรึกษาชั้นปีที่ ๔/๔ (ตกค้าง รหัส ๖๓ - ๖๔) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ
อุตสาหกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓) วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ตามเอกสารที่แนบมา
พร้อมบันทึก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน คณบดี

- ☐ เพื่อโปรดทราบ
☒ เพื่อโปรดพิจารณา
☐ เพื่อโปรดลงนาม
☐ เพื่อโปรดมอบ.....

๑๗ มิ.ย. ๒๕๖๘

(นายชัชรินทร์ สติธามรงค์)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

ลงนามแล้ว

(รองศาสตราจารย์นิคม บุญญาสุสิทธิ์)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมสร้างสรรค์

RUIR "ลุย"

R = Resilience พร้อมรับการเปลี่ยนแปลง
U = Unity การทำงานเป็นหนึ่งเดียว โดยมีเป้าหมายองค์กร เป็นที่ตั้ง
I = Innovation Focus มุ่งเน้นการสร้างนวัตกรรม
S = Social Responsibility มีความรับผิดชอบต่อสังคม